

...यूँ बदली आलीशान रोशनुद्दौला कोठी की सूरत

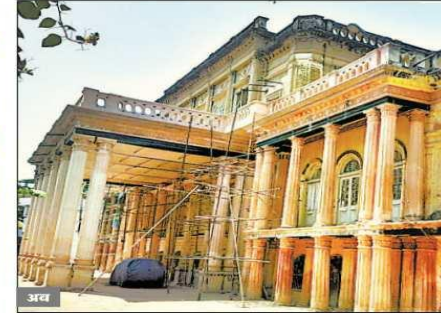
1827

से 1837 तक अवध के नवाब नासिरुद्दीन हैदर के वजीर-ए-आलम रोशनुद्दौला द्वारा निर्मित कराए जाने के कारण इस आलीशान कोठी का नाम रोशनुद्दौला कोठी हो गया। हालाँकि नवाब वाजिद अली शाह ने इसका नाम बदलकर कैसर पसंद और माशुक मंजिल कर दिया था। माशुक मंजिल इसलिए कि कैसरबाग को संवारेते वक़्त उन्होंने इसकी मरम्मत करवाकर इसे अपनी बेगम माशुक महल को दे दिया था। नवाबी दौर के बाद इस प्रसिद्ध ऐतिहासिक भवन की स्थिति काफी खराब हो चली थी, लेकिन अब कोठी की सूरत बदल रही है। इसके बाहरी हिस्से को संवारा जा चुका है और अंदर के हिस्से पर काम चल रहा है।

धरोहर



रोशनुद्दौला ने भवन का निर्माण काफी खूबसूरती से कराया था और इसके वास्तुशिल्प में मुगल और यूरोपियन स्थापत्य कला का मिलाप है। लेखक योगेश प्रवीण बताते हैं कि इस पर सुनहरा छत्र बनाया गया था और यह कोठी गुंबद वाले मीनारों से सजी रही है। इसमें सज्जा संतुलन के लिए एक और असली और दूसरी ओर नकली मस्जिद बनाई गई।



इनोवेशन
फॉर लाइफ

दिव्यांग बच्चों के लिए बनाई खास वॉकिंग स्टिक

दिव्यांग बच्चों को आने-जाने में होने वाली दिक्कतों को देखते हुए स्कूल ऑफ मैनेजमेंट साइंस की बीटक थर्ड ईयर की दो छात्राओं ने एक खास वॉकिंग स्टिक इजाद की है। स्टिक सेंसर के साथ जीपीएस व वेब कैम से लैस है, जो न देख पाने वाले बच्चों के लिए काफी सहायक होगी। छात्रा एकता कौर्षि सिंह ने बताया कि कई बार देखा कि दिव्यांग बच्चों को सड़क पार करने में काफी दिक्कत होती है। कई बार वे रास्ता भी भटक जाते थे। इसे देखते हुए मैंने अंकितता के साथ मिलकर ये खास 'वॉकिंग स्टिक फॉर ब्लाइंड' बनाई, जो तकनीक से लैस है। इसके माध्यम से सामने आने वाली चीजों का संकेत मिल जाता है। दिव्यांग आगर रास्ता भटक जाए तो इसमें लगे जीपीएस के माध्यम से परिवारीजनों को मोबाइल पर इसकी सूचना मिल जाएगी। घर के लोग उसे सही दिशा दिखा सकते हैं। इस स्टिक को बनाने में करीब 3000 रुपये का खर्च आया। इसे एकेटीयू के स्टार्टअप परिचरामा में काफी सराहा गया।

आइए, शूटिंग के लखनवी ठिकानों की करें सैर

जायका और सैर-सपाटे के अलावा शहर शूटिंग के लिए भी मशहूर है। यहाँ कई ऐसे ठिकाने हैं, जहाँ आप दिन कलाकारों की दौड़-भाग, उछल-कूद, नाच-गाना होता रहता है। वैसे शूटिंग तो शहर में अरसे से होती आई है, लेकिन तब पुराने लखनऊ की गिनी-चुनी लोकेशन के ही दीदार बड़े पदों पर होते थे। लेकिन अब बदलाव के चलते नए लखनऊ, ट्रांसगोमती और आसपास के सटे कस्बाई इलाकों में भी लाइट... केमरा... एक्शन... की आवाज आए दिन सुनाई पड़ जाती है। शहर को ये नई-पुरानी लोकेशन फिल्म निर्माताओं की पहली पसंद बनी हुई है।

यहाँ आए दिन होती है शूटिंग

1 पुराना लखनऊ

इमामबाड़ा, रूमी गेट, पक्का पुल, कुड़ियाघाट, हेरिटेज जॉन, सतखंडा, घंटाघर, शीशमहल, शीशमहल तालाब, चौक-चौपटियों की गलियाँ। लाल बारादरी, सफेद बारादरी, कैसरबाग गेट, रेजीडेंसी, लाखी दरवाजा, छतर मंजिल, कैसरबाग चौराहा, सआदत अली खाँ का मकबरा, भातखंडे, लविफि के अलावा सफेद बारादरी के नजदीक आधा दर्जन से अधिक पुरानी कोठियाँ।

2 नई लोकेशन

लोहिया पार्क, जनेश्वर मिश्र पार्क, अंबेडकर स्मारक, मरीन ड्राइव, टिवर फ्रंट, 1090 चौराहा, ला-मार्टीनियर ग्राउंड, दिलकुशा गार्डन और गोमा से सटे इलाके। ये सारी लोकेशन फिल्म निर्माता-निर्देशक, कलाकार की पहली पसंद हैं। इनके साथ ही कुकरैल के जंगल, वास्तुकला के लिहाज से नई हाईकोले बिल्डिंग, मल्हौर के कुछ कॉलेज, चारबाग रेलवे स्टेशन और मेट्रो स्टेशन भी फिल्म निर्माताओं की लोकेशन लिस्ट में शामिल हो गए हैं। नक्खसा, सदर, काकोरी की हवेलियाँ, मोहनलालगंज से लगी पुरानी रियासतों के महल भी बेहतरीन लोकेशन में शुमार हैं।



जून से
गूंजेगा
लाइट...
केमरा...
एक्शन...

जून से राजधानी में लाइट... केमरा... एक्शन... की गूंज सुनाई देने लगेगी। शूटिंग का यह सिलसिला करीब तीन महीनों तक चलेगा। जून के पहले सप्ताह में तेलगु मूवी 'प्रथानम्' की हिंदी रीमेक की शूटिंग शुरू होगी, जिसमें संजय दत्त, जैकी श्राफ, अली फजल समेत कई कलाकार शहर को तमाम लोकेशन पर नजर आएंगे। इसके अलावा बारबंकी, काकोरी और रायबरेली से सटे रिसोट में भी फिल्म के कई दृश्य फिल्माए जाएंगे।



जुलाई में फिल्म 'चीट' की शूटिंग में इमरान हाशमी पाँश इलाकों सहित पार्क, बड़े होटलों में शूटिंग करते नजर आएंगे। वहीं, दक्षिण भारत की मूवी के लिए शहर में लोकेशन की रेकी और लोकल कलाकारों का ऑडिशन जारी है। बरसात के आसपास इसकी शूटिंग शुरू होने के कयास लगाए जा रहे हैं। हालाँकि शहर के वरिष्ठ कलाकारों के मुताबिक न फिल्म के बैनर का पता है न कलाकारों का, ऐसे में लोकल कलाकार जुड़ने से बच रहे हैं। हालाँकि फिल्म के लिए शहर के करीब 150 लोग ऑडिशन दे चुके हैं।

इन फिल्मों में दिखता है लखनऊ

70 के दशक में संजीव कुमार स्टार 'शतरंज के खिलाड़ी' में लखनऊ नजर आने के बाद सनी देओल की 'गदर' में शहर की कई लोकेशन बड़े पदों पर नजर आईं। रिक्शा चोरिंग सीन ने लखनऊ दर्शन करवाया तो कोठियों में भीतर की शूटिंग और लामाट में हैंडपंप उखाड़ने का सीन काफी चर्चा में रहा। इसके बाद दो सैफ अली खान की 'बुलेट राजा', राजपाल यादव की 'पति-पत्नी और वो', अजय देवगन की 'ओमकारा', हलीवुड की 'मिलियन डॉलर आर्म', परिणति चोपड़ा की 'दावत-ए-इश्क', अक्षय कुमार की 'जॉली एलएलबी-2', अजय देवगन की 'रेड', श्रुति हसन-राजकुमार राव की 'बहन होगी तेरी...', सलमान की 'दबंग-2' के अलावा भाजपुरी और क्षेत्रीय भाषा की दर्जनों फिल्मों और सीरियलों में लखनऊ दिखा। इसके अलावा आने वाली 'मिलन टॉकीज', 'मुल्क' समेत कई फिल्मों में लखनऊ नजर आएगा।